

Syllabus for (B.A./ B.Com. / B.Sc.) U.G. under CBCS
Second Language – Urdu
First year Degree Course Second Language Part - 1(b)

Paper – I: URDU POETRY

SEMESTER - I

- UNIT – I
1. GHAZAL
MEER – *Raah-e-Daur-e-Ishq me Rootahaikya*
2. NAZM
Nazeer Akbarabadi – *Kaljug*
- UNIT – II
1. GHAZAL
GHALIB – *Dard Minnatkash-e-Dawanahua*
2. NAZM
SHIBLI – *Adl-e-Farooqi*
- UNIT – III
1. GHAZAL
MOMIN – *Who jo Hum me Tum me Qaraartha*
2. NAZM
IQBAL – *Chaandaur Tare*
- UNIT – IV
1. GHAZAL
DAGH DEHLAVI – *Duniya me Aadmi ko Museebat Kahan nahi*
2. NAZM
AKBAR – *Naseehat-e-Akhlaqi*
- UNIT – V
1. GHAZAL
JIGAR MURADABADI – *Koi Ye Kehde Gulshan Gulshan*
2. NAZM
FAIZ – *Lauh-o-Qalam*

SUGGESTED READING:

URDU SHAIRY KA FANNI IRTEQA – FARMAN FATEHPOOR
URDU GHAZAL – KAAMIL QURAIISHI
URDU SHAIRI KA TANQEEDI MUTA'A – SUMBUL NIGAAR


Dr. G. VIJAYA RATNA KUMAR
CHAIRMAN
Board of Studies, Hindi & Urdu (U.G.)
Acharya Nagarjuna University
Nagarjuna Nagar-522 510.

MODEL QUESTION PAPER

BA; B.COM; BBA and B.Sc First year - Semester - I
(from the Academic year 2020-21)

PAPER-1. URDU POETRY

Time : 3 Hours

Max Marks : 75

PART - A

25 marks

Answer any FIVE of the following questions : 5x5=25m

- 1- مندرجہ ذیل میں سے کسی پانچ اشعار کے بحوالہ متن تشریح کیجئے
- 1- راہ دورِ عشق میں روتا ہے کیا - آگے آگے دیکھتے ہوتا ہے کیا -
- 2- جان دی، دی ہوئی اُس کی تھی - حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا -
- 3- وہ نئے گلے و شکایتیں وہ منہ منہ کی دکائیں - وہ ہر زبان پر رو کھنکھناتیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو -
- 4- دنیا میں آدمی کو مصیبت کہاں ہیں - وہ کونسی زمین ہے جہاں آسمان ہیں -
- 5- قاتل رہیں قاتل رہیں - دل سادوست نہ دل سادشمن -
- 6- اے موت! تو نے درگاہی ہے کس لئے - عاشق کا امتحان ہے تیرا امتحان ہیں -
- 7- کبھی ہجر میں تم میں بھی چاہ تھی - کبھی ہجر سے تم سے بھی راہ تھی -
- 8- کبھی ہجر بھی تم بھی تھے آشنا تھیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو -
- 8- درد منت کشی روا نہ ہوا - میں نہ اچھا ہوا، بل نہ ہوا -
- 9- یہ نشانِ عشق ہیں جاتے ہیں - داغ چھائی کے عبت دھوتا ہے کیا -

Answer any FIVE of the following questions : 5x10=50m

مندرجہ ذیل میں سے کسی پانچ سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

10 - میر تقی میر کو شاعر کے اعتبار سے آپ کیا جانتے ہیں وضاحت کی جائے۔

11 - نظم اکبر آبادی کی نظم "جنگ" کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھا کرو۔

12 - مرزا غالب کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں وضاحت کی جائے۔

13 - مومن خان مومن کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں پیش کی جائے۔

14 - شبلی نعمانی کی نظم "عدل فاروقی" کا خلاصہ لکھا کرو۔

15 - علامہ اقبال کی نظم "چاند تاروں کا بن" کا خلاصہ پیش کی جائے۔

16 - داغ دہلوی کے ادبی خدمات پر اظہارِ خیال کی جائے۔

17 - جنگ مراد آبادی کی شاعری پر مختصر نوٹ لکھا کرو۔

18 - اکبر الہ آبادی کی نظم "نصیحت اخلاق" کا خلاصہ لکھا کرو۔

19 - فیض احمد فیض کی نظم "نوٹِ قلم" کا خلاصہ پیش کی جائے۔

Syllabus for (B.A./ B.Com. / B.Sc.) U.G. under CBCS
Second Language – Urdu
First Year Degree Course Second Language Part - 1(b)

Paper – II: URDU POETRY

SEMESTER - II

- UNIT – I MASNAWI
MEER HASAN – *Aghaaz-e-Dastaan* (Sehrul Bayan)
- UNIT – II MARSIIYA
MEER ANEES – *Jab Qataa Ki Masafat-e-ShabAaftaab ne*
(Ibtedayi 6 Bandh)
- UNIT – III QASEEDA
GHALIB – *Dar Madh-e- Bahadur Shah Zafar*
(*HaanMahe Nau Sunen Hum Uska Naam*)
- UNIT – IV RUBAIYAAT
- AMJAD HYDERABADI
1. *RutbaJiseDuniya me KhudaDetahai*
2. *Har Cheez Mussabab-e-Sabab se Maangoo*
- SAGHAR JAYYEDI
1. *Tareefki Meezan pe Tuljatehain*
2. *Zulmat ka ToofanUthadetahai*
- UNIT – V TA'ARUF
MuthtasarTa'arufaurSawanehiHaalat
1. *Amjad Hyderabad*
2. *Saghar Jayyedi*

SUGGESTED READING:

URDU SHAIRI KA TANQEEDI MUTA'A – SUMBUL NIGAAR
TAREEK-E-ADAB-E-URDU – NOORUL HASAN NAQUI
MUKHTASAR TAREEK-E-ADAB-E-URDU – EJAZ HUSSAIN


Dr. G. VIJAYA RATNA KUMAR :
CHAIRMAN
Board of Studies, Hindi & Urdu (U.G.)
Acharya Nagarjuna University
Nagarjuna Nagar-522 510.

ACHARYA NAGARJUNA UNIVERSITY

MODEL QUESTION PAPER

BA; B.Com; BBA and B.Sc first year-Semester -II

(from the Academic year 2020-21)

Second language-URDU

PAPER-II - URDU POETRY

Time: 3 hours

Max. Marks: 75m

PART - A

25 marks

Answer any FIVE of the following questions : 5x5=25m

مندرجہ ذیل میں سے کسی پانچ سوالات کے جوابات مطلوب ہیں

1- مشنوں کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں مختصاً لکھا کرو۔

2- میر حسن کے بارے میں مختصاً تصنیف کیا کرو۔

3- مرثیہ کی تصنیف کے ساتھ مختصاً نوٹ لکھا کرو۔

4- میر انیس کے حالات زندگی پر اظہارِ خیال کی جئے

5- قصیدہ کی تصنیف کیا کرو۔

6- غالب کے حالات زندگی پر مختصاً لکھا کرو۔

7- رباعی کی تصنیف کی جئے اور چند رباعی گوشتوں کے نام لکھئے۔

8- امجد حیدر آبادی کے حالات زندگی پر مختصاً نوٹ لکھئے۔

9- ساغر حیدری کی رباعی گوئی پر نوٹ لکھئے۔

Answer any FIVE of the following questions : 5x10=50 m

مندرجہ ذیل میں سے کسی پانچ سوالات کے جوابات مطلوب ہیں

- 10 - میر حسن کی مشنوی انگناز داستان کا فلاہم پیش کی جئے۔
- 11 - درملاح بہادر شاہ ظفر کا فلاہم غالب کے زبان میں لکھے۔
- 12 - مشنوی کے میدان میں میر حسن کا مقام کیا ہے و شہادت کی جئے۔
- 13 - غالب کے شاعری کے باب میں آپ کیا جانتے ہیں پیش کی جئے۔
- 14 - امجد حیدر آبادی کی رباعی گوئی پر اپنا خیال پیش کی جئے۔
- 15 - سائفر حیدری کی رباعی گوئی پر اپنا اظہار خیال پیش کرو۔
- 16 - مرثیہ میر انیس کا فلاہم "جب خطار کی مسافت... لکھا کرو۔
- 17 - اردو رباعیات پر اپنا اظہار خیال کی جئے۔


 Dr. G. VIJAYA RATNA KUMAR
 CHAIRMAN
 Board of Studies, Hindi & Urdu (U.G)
 Acharya Nagarjuna University
 Nagarjuna Nagar-522 510.

Syllabus for (B.A./ B.Com. / B.Sc.) U.G. under CBCS
Second Language – Urdu
Second Year Degree Course Second Language Part - 1(b)

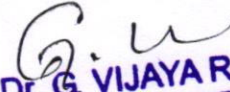
Paper – III: Urdu Prose Fiction

SEMESTER - III

- UNIT – I AFSANAWI ADAB KA TA'ARUF
- UNIT – II DASTAN
ShuruQisse ka (Baagh-oBahar: Meer Amman)
- UNIT – III NOVEL
Kaleem ka Mirza ZahirDaarBaigkeyahanMehmaan Jana
(TaubatunNasooH: Dy. Nazeer Ahmed)
- UNIT – IV DRAMA
Gud Ki Makhkhiyaan (Dr. Kareem Roomani)
- UNIT – V AFSANA
EkAur Din (Abdus Samad)

SUGGESTED READING:

URDU SHAIRI KA TANQEEDI MUTA'A – SUMBUL NIGAAR
TAREEK-E-ADAB-E-URDU – NOORUL HASAN NAQUI
MUKHTASAR TAREEK-E-ADAB-E-URDU – EJAZ HUSSAIN


Dr. G. VIJAYA RATNA KUMAR
CHAIRMAN
Board of Studies, Hindi & Urdu (U.G.)
Acharya Nagarjuna University
Nagarjuna Nagar-522 510.

ACHARYA NAGARJUNA UNIVERSITY

MODEL QUESTION PAPER

BA; B.Com; BBA and B.Sc Second year - Semester - III

(From the Academic year 2020-21)

PAPER - III: URDU PROSE FICTION

Time: 3 hours

Max. Marks: 75m

PART - A

25 marks

Answer any FIVE of the following questions : 5×5=25m

مندرجہ ذیل میں سے کسی پانچ سوالوں کے جوابات مطلوب ہیں

1- افسانہ کس تعریف کی جئے۔

2- داستان آغاز و ارتقاء کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں

3- میں امن دہلوں کے بارے میں اظہار خیال کی جئے۔

4- ناول کا تعریف اپنے الفاظ میں پیش کی جئے۔

5- ڈبیس نندیں احمد پر اپنا رائے پیش کی جئے۔

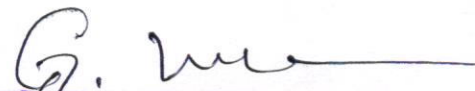
6- افسانہ نگار عبداللہ کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں لکھا کرو۔

7- ڈرامہ کے بارے میں آپ اپنا اظہار خیال پیش کی جئے۔

8- کریم و عثمان کوئی بے محتاس نوک لکھا کرو

Answer any FIVE of the following questions : 5x10=50m

- مندرجہ ذیل میں سے کسی پانچ سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔
- 9- اردو افسانہ نگاری کے ارتقاء پر مختص نوٹ لکھے۔
- 10- میرامن دیہی کا داستان "شروع قلعے کا" کا خلاصہ لکھے۔
- 11- ڈرامہ نگاری کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں وضاحت کیجئے۔
- 12- کریم روحانی کا ڈرامہ گوڑی ملکیاں کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھے۔
- 13- عبدالرحمد کا افسانہ "ایک اور دن کا خلاصہ پیش کیجئے۔
- 14- ڈپٹی تندر اٹھری ناول نگاری پر اظہار خیال پیش کیجئے۔
- 15- "کلیم کامرزا ظاہر دار بیگ کے یہاں مہمان جانا کا خلاصہ لکھے۔
- 16- ناول اور ڈرامہ میں کیا فرق ہے وضاحت کیجئے۔


 Dr. G. VIJAYA RATNA KUMAR
 CHAIRMAN
 Board of Studies, Hindi & Urdu (U.G.)
 Acharya Nagarjuna University
 Nagarjuna Nagar-522 510.